

CREA TU FUTURO  
PROFESIONAL CON  
LAS MEJORES EMPRESAS



Imagen y Sonido  
FP Titulación Oficial

**IFP** Innovación  
en Formación  
Profesional

Planeta Formación y Universidades

**ATRESMEDIA**  
FORMACIÓN



Título Oficial



2 años

1.617 h.  
lectivas

383 h.

de prácticas  
en Atresmedia  
o en partners  
de Atresmedia

# Realización de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos

## Ciclo Formativo de Grado Superior

Con un crecimiento del sector del 5%, cada vez es mayor el uso de contenidos audiovisuales por parte de particulares y empresas. Por tanto, es clave que estos contenidos sean de calidad y su realización esté cuidada al detalle.

*“La realización es imprescindible en los proyectos audiovisuales. Comprende tareas de dirección, desarrollo, montaje, escenografía, localización, actores y escenas de los proyectos.”*

La demanda laboral de titulados en **realización de proyectos** crece de manera sostenida en los últimos años a ritmos entre el 5 y el 15%, es uno de los 10 títulos que generan más empleo del sector según la consultora PWC, siendo los estudios de imagen y sonido uno de los 5 más demandados del mercado.

## Tu futuro profesional

Con este ciclo te convertirás en un creador audiovisual, experto en animación digital y realización multimedia, y podrás trabajar

### En sectores y empresas como:

- Productoras.
- Medios de Comunicación.
- TIC.
- Telecomunicaciones.
- Agencias de Producción Audiovisual.
- Productoras Cinematográficas.

### Y diferentes ocupaciones:

- Técnico en realización de televisión en control.
- Editor montador de vídeo y cine.
- Regidor de espectáculos en vivo
- Asesor de eventos
- Técnico de dirección de cine, vídeo y televisión
- Técnico en postproducción

## Plan de estudios

### Primer año

Módulo	Temario	Horas
Planificación de la realización en cine y vídeo	Planificación de la realización • Guion y casting. • Puesta en escena. • Recursos de producción y plan de rodaje	132
Planificación de la realización en televisión	Estructura televisiva. • Escaletas TV y plan de trabajo. • Gestión de los recursos para un programa de televisión. • Planificación multicámara de la puesta en escena	132
Planificación del montaje y postproducción de audiovisuales	Teoría y técnica del montaje. • Formatos y equipos de postproducción. • Preparación y captura de los materiales de montaje. • Técnicas y herramientas de generación de efectos y grafismo	132
Planificación de la regiduría de espectáculos y eventos	Proyecto escénico. • Puesta en escena. • Documentación técnica artística y organizativa. • Planificación de ensayos • Adaptación del espectáculo a nuevos espacios	132
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	Equipos de iluminación y escenotecnia. • Equipamiento de captación de imagen. • Equipos de sonido. • Medios técnicos en programas de televisión multicámara. • Equipamiento de postproducción en proyectos audiovisuales. • Equipamiento técnico en proyectos multimedia. • Sistemas de emisión y difusión	165
Formación y orientación laboral	Incorporación al trabajo Prevención de riesgos laborales	99

### Segundo año

Procesos de realización en cine y vídeo	Programación de los medios técnicos y humanos. • Organización y control del rodaje. • Dirección de ensayos y pruebas. • Dirección de la grabación. • Preparación para la postproducción	132
Procesos de realización en televisión	Configuración de los equipos técnicos del control. • Plan de trabajo y minutaje. • Ensayo y realización multicámara	132
Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	Configuración y mantenimiento de los equipos. • Realización de la postproducción. • Generación e introducción de efectos. • Procesos para el acabado y generación del máster	132
Procesos de regiduría de espectáculos y eventos	Preparación de los recursos técnicos y humanos. • Dirección y coordinación de equipos. • Coordinación y ejecución del espectáculo. • Cierre y valoración del espectáculo	99
Empresa e iniciativa emprendedora	Empresa e iniciativa emprendedora	66
Proyecto de realización de proyectos audiovisuales y espectáculos	Proyecto de realización de proyectos audiovisuales y espectáculos	99
FCT	Formación en Centros de Trabajo	383

## Seguir estudiando

Otros ciclos de grado superior en IFP de cualquier familia profesional y/o área de conocimiento.

Otros programas formativos o másters en cualquiera de los centros de estudio de:

Una carrera universitaria con **reconocimiento de créditos** en la:



# Crea tu futuro con **los mejores profesionales**

## **Profesionales del sector audiovisual**

Para desarrollar este ciclo, **iFP** ha contado con el apoyo del **Grupo ATRESMEDIA** y expertos del sector que han actualizado y enriquecido los contenidos del currículo oficial.

El plan de estudios incorpora + de 200 horas de sesiones con expertos en activo del sector.



## **Expertos**

### **Isaac Bergadà**

**Editor, postproductor y asesor audiovisual con más de 20 años de experiencia en estas áreas.**

Asesor en recursos y tendencias del mercado audiovisual. Asesor técnico de iFP en la puesta en marcha de los ciclos de imagen y sonido.

### **Sebastian Vogler**

**Más de 20 años de experiencia en escenografía y dirección de arte.** Director de arte en la película "La muerte de Luis XIV"

### **Ferran Folch**

**Más de 15 años de experiencia como guionista de ficción.** Profesor de guión en SAE Institute Barcelona y analista de guiones para TVC.

### **Jordi Puig**

**Más de 30 años de experiencia en el mundo audiovisual.** Realizador en largometrajes, series de TV, cine documental y spots de publicidad entre otros.

## **Sesiones Prácticas en Empresas**

**80% del aprendizaje presencial en la nueva sede que iFP** pondrá a disposición de sus alumnos, modernas instalaciones dotadas de los mejores equipos para desarrollar un completo aprendizaje práctico.

**20% del aprendizaje serán sesiones prácticas en empresas referentes del mundo audiovisual,** donde nuestros alumnos podrán conocer de primera mano la realidad de uno de los sectores de mayor crecimiento y más rápida evolución en el mercado.





# Modelo de aprendizaje único e innovador



## Titulaciones oficiales

de Grado Medio y Grado Superior que te acreditarán aquí y en el extranjero.



## Campus Virtual

La mejor herramienta del mercado para facilitar tu aprendizaje y que accedas a los contenidos cuando y donde quieras.



## Becas

Becas del Ayuntamiento de Hospitalet, que cubren el 100% y el 50% del curso.

Becas del Ministerio de Educación, en función de renta, residencia y expediente académico.



## Continuidad Académica con Planeta Formación y Universidades y Atresmedia

Ponemos a tu disposición + de 400 programas formativos para que puedas continuar tu plan formativo a lo largo de tu vida.

 Planeta Formación y Universidades



## Orientación y seguimiento personalizado

para desarrollar tu potencial durante tus 2 años de estudio.



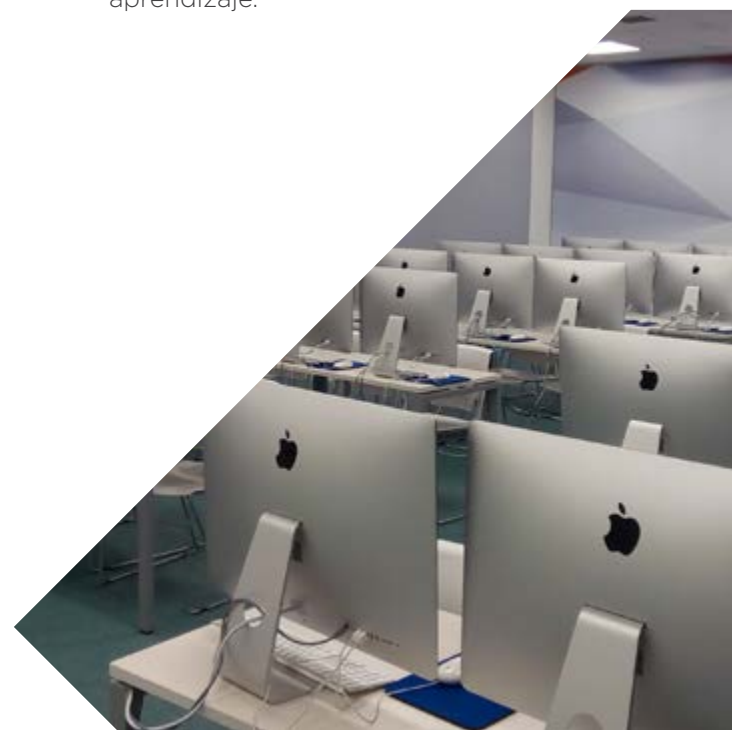
## Evaluación continua y progresiva

que te permitirá ir aprobando tus asignaturas progresivamente.



## Equipo académico y profesores

que combinan su actividad pedagógica con la actividad profesional, aportando su experiencia y conocimiento a tu proceso de aprendizaje.





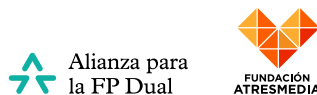
# Partners educativos

## Empresas 100% integradas en el modelo educativo

Más de 600 convenios con empresas que refuerzan tu aprendizaje a través de: sesiones prácticas, conferencias con expertos y contenidos actualizados.

## Impulso a la FP

Miembros activos del grupo de expertos en FP de la Fundación ATRESMEDIA y de la Alianza para la FP Dual de la Fundación Bertlesmann.



# Formación complementaria

Indispensable para ser competitivo en la realidad empresarial actual.

## Inglés

+ de 1000 horas de inglés online complementado con clases presenciales durante 2 años.

## Habilidades profesionales

A través de actividades online y sesiones presenciales trabajaremos durante 2 años para desarrollar competencias fundamentales para tu vida personal y profesional.

### 10 habilidades

- Trabajo en equipo
- Comunicación
- Gestión del tiempo
- Iniciativa y creatividad
- Decisiones efectivas
- Inteligencia emocional
- Negociación
- Escucha y empatía
- Networking y marca personal
- Autoaprendizaje

## Microsoft Office Specialist

15 sesiones presenciales de refuerzo en Microsoft Office (Word, Excel, Power Point, Access) para que obtengas el certificado MOS.



# Grupo Planeta

Fundado en 1949, **una compañía líder** al servicio de la cultura, la formación, la información y el entretenimiento audiovisual.

## Primer grupo Editorial de España y Latinoamérica:

Editorial Planeta, Edicions 62, Altaya, Casa del Libro, Ediciones Destino, Espasa...

## Uno de los grandes grupos de Comunicación españoles:

ATRESMEDIA, (Antena 3, La Sexta...), Onda Cero, la razón...

## Planeta Formación y Universidades

Estamos orientados a cubrir la demanda del mercado laboral apoyándonos en las **nuevas tecnologías** para conciliar los estudios con la vida familiar y profesional.

Actualmente **Contamos con:**

+ de 70 años de experiencia en educación

+ de 4 millones de personas formadas

+ de 300 programas formativos

+ de 1.500 profesores

+ de 110.000 alumnos

## Líder del sector Formación y Universidades:

 EAE Business School

 OBS Business School

 viu Universidad Internacional de Valencia

 THE OSTELEA SCHOOL OF TOURISM & HOSPITALITY

 UNIBA Centro Universitario Internacional de Barcelona

 ES design Escuela Superior de Diseño de Barcelona

 ESLSCA Business School

 EDC PARIS BUSINESS SCHOOL

 DEUSTO FORMACION

 DEUSTO S A L U D

 CEAC

 IFP Innovación en Formación Profesional

 SUP de LUXE PARIS

 SMS SPORTS SCHOOL

 EGE École de Guerre Économique Groupe ESLSCA

 IFAM BUSINESS SCHOOL Groupe ESLSCA



#masquefp

## Contacta con nosotros

Estaremos encantados  
de atenderte.

**Atención al alumno,  
empresas, convenios,  
prensa, comunicación:**  
secretaria@ifp.es

+Información:

**ifp.es**

o llámanos al

**934 005 390**

**900 494 834**



Generalitat de Catalunya  
**Departament  
d'Ensenyament**

**Centro oficial N°08074951**



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE

**IFP** Innovación  
en Formación  
Profesional

Grupo  Planeta

ATRESMEDIA

